05.07.2026

נוסח הודעה בדבר כוונה להתקשרות עם התזמורת הפילהרמונית כספק יחיד ע"פ תקנה 3(29) לתח"מ

משרד החינוך מעוניין להתקשר עם התזמורת הפילהרמונית – 512295353 לצורך ביצוע תוכנית: "שרים ומנגנים עם הפילהרמונית".

מטרת התוכנית:
מפגשי תלמידים שרים ומנגנים עם נגנים, מנצחים, ואמנים בתזמורת הפילהרמונית הישראלית וקיום מופעי שיא אשר יסכמו את התכנית ויציגו תוצרים תחת הנושא – שרים ומנגנים יצירה ישראלית עם אומן ונגנים סולנים מתוך הפילהרמונית.

פירוט התוכנית:
2,000 זמרי מקהלה ו2,000 נגני בי"ס מנגן יעבדו על קטעי נגינה ושירה משותפים במהלך שנת הלימודים. בסוף התהליך הנגנים והזמרים יגיעו להיכל התרבות בתל אביב .
50 מקהלות (כ2,000 תלמידים) מכלל המחוזות
ו50 תזמורות (כ1,800 תלמידים) מהקונסרבטוריונים מכלל המחוזות יהוו מקהלה אחת ותזמורת אחת.
המופע יכלול שני מחזורים: מחזור ראשון –התזמורת הפילהרמונית תלווה את 2,000 זמרי המקהלה עם מחזור שני – התזמורת הפילהרמונית תנגן במשותף עם 1,800 נגני תזמורת צעירות .
המופע יכלול גם קטעי נגינה של התזמורת הפילהרמונית.

היקף פעילות מתוכנן:
150,000 ₪

תקופת ההתקשרות המתוכננת:
15.11.2026-31.08.2027

עלות: 150,000 ₪

למשרד שמורה האופציה להאריך את ההתקשרות עם הגוף הנ"ל לשנתיים נוספות על פי הרשימה המפורטת שלהלן:

תקופה	סה"כ בש"ח
התקשרות ראשונה - מ- 15.11.2026 **עד-** 31.08.2027	150,000 ₪
שנה ראשונה במסגרת מימוש אופציה מ- 01.09.2027 **עד-** 31.08.2028	150,000 ₪
שנה שניה במסגרת מימוש אופציה- מ- 01.09.2028 **עד-** 31.08.2029	150,000 ₪
סה"כ עלות	450,000 ₪

ככל שיש גורם נוסף המסוגל לבצע את הפעילות, יפנה בהצעה מתאימה כאשר עליו לקחת בחשבון כי עליו לעמוד בדרישות הבאות: (יש להגדיר דרישות <u>סף</u> מדידות/כמותיות).

עיבודים למקהלות ולתזמורות, הגברה ותיאורה, אומנים אורחים ברמה של זמרת מובילה בזמר הישראלי, מנצח תזמורת ומנצח/ת מקהלות, מנחה תכנית וסדנאות, מסכים להקרנה, הסעות תלמידים מ-50 בתי״ס מכל רחבי הארץ, ארגון ותיאום מפגשים, סדנאות, חזרות, העמדת התזמורת הפילהרמונית הישראלית על -100 80 נגניה לשני מחזורי קונצרטים, או תזמורת שוות ערך, העמדת אולם היכל התרבות תל-אביב, או אולם בסדר גודל דומה היכול להכיל 4,000 משתתפים, ליום מלא כולל סדרנים ואבטחה. היכל התרבות יעמיד בנוסף לאולם חלל נוסף של 400 מקומות וכן 4 חללים נוספים לקיום כיתות אומן עבור נגני התזמורות.

נימוקים לבחירת ספק:
קומפוזיציה מקצועית מורכבת
תזמורת עם כמות גדולה של נגנים – 100 נגנים . חיוני לליווי של 2,000 זמרים או 2,000 נגנים.
אולם שמסוגל לאכלס 2,000 תלמידים – 2,000 תלמידים במפלס אחד – הכרחי לצורך נגינה ושירה משותפת.
לתזמורת מחלקת חינוך – העוסקת בכל שלבי הגיל : יסודי ,מגמות ,ימי כלי עבור קונסרבטוריונים לכלל הכלים.

ככל שהמציע הוא גוף משפטי מאוגד עליו להיות רשום ברשם רשמי, על הגוף המציע להיות עוסק מורשה/מלכ"ר. על הגוף המציע לנהל ספרי חשבונות כחוק. אם הגוף המציע הינו עמותה/חברה לתועלת הציבור עליו להיות בעל אישור על ניהול תקין תקף מטעם רשם העמותות או רשם התאגידים.

קיים אישור לחברת התזמורת הפילהרמונית. מספר ספק :512295353. מעמד משפטי – חל״צ

אם יתקבלו הצעות נוספות, המשרד יפעל באופן הבא:

ייבדקו הצעות נוספות ומידת התאמתן לפרויקט הנדרש.
לגבי התקשרות עם ספק יחיד - חוות דעת של מנהל היחידה על עובדת היות הספק – ספק יחיד:
חברת התזמורת הפילהרמונית הינה ספק יחיד מכיוון שרק היא יכולה להעמיד את נגני התזמורת במלואה כולל המנצח והאומנים האורחים ואף קיימים כבר מרבית העיבודים ליצירות שיבוצעו איתם.
כמו כן התזמורת הפילהרמונית הינה הגוף הלאומי הרשמי אשר פועל בארץ עוד טרם הקמת המדינה ובעל שם ומוניטין בינלאומי אשר ייצור ויעצים חוויה מיוחדת במינה לתלמידים אשר ישתתפו בסדנאות ובמופעים.
חברת התזמורת הפילהרמונית מעמידה לרשות הפרויקט את אולם היכל התרבות בתל-אביב, אולם צוקר (400 מקומות) וכן 4 חללים נוספים לכיתות אומן עבור נגני התזמורת למהלך יום פעילות מלא כולל כל הנלווים – סדרנים, אבטחה, חדרי סדנאות מפגשים וכד׳.
לתזמורת הפילהרמונית יש מחלקת חינוך המתמחה בעיבודים עבור התלמידים הנוטלים חלק באירוע.

הספק הזוכה יידרש לקיים את דרישות הביטוח כפי שיונחה על ידי הגורם המקצועי במשרד.

לפניה זו חובה לצרף חוות דעת חתומה בדבר היות הספק ספק יחיד .